Проект « Мы- славяне»

Вид проекта: групповой
Тип проекта: информационный, познавательно – творческий проект

Разработчик проекта: воспитатель С. А. Булавинова
Продолжительность проекта: среднесрочный (январь 2024 – апрель 2024г.)
Возраст: 5-6 лет
Участники проекта: дети старшей группы, воспитатель, родители

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видят перед собой малыш, чему он удивляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще неосознанные дошкольником глубоко, но, преломленные впечатления через детское восприятие, они играют значимую роль в становлении культурной личности и личности гражданина. Родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Актуальность: Приобщение детей к истокам народной культуры одна из важнейших задач современной дошкольной педагогики, которая в свою очередь решает ряд комплексных задач, таких как: художественно-эстетическое, патриотическое, нравственное, музыкальное, физическое развитие детей. Формирование чувства патриотизма, невозможно без обращения к истории и национальным истокам. Только так мы можем воспитать здоровое подрастающее поколение с правильными духовными ценностями и уважительным отношением к другим народам и национальностям. Очень важно собирать и знакомить подрастающие поколение с крупицами народной мудрости, народными традициями и обычаями, сохранять их и преумножать.

Цель **проекта** : Развивать у детей дошкольного возраста интерес к русской национальной культуре, воспитывать чувство гордости за свой народ.

***Задачи образовательных областей:***

***«Познавательное развитие»:***

• Возрождать интерес к прошлому своего народа, обрядовым русским праздникам.

• Обогащать духовный мир детей.

• Обобщить и закрепить знания детей о русской избе, мебели, предметах посуды, национальной одежде и национальных праздниках.

• Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.

• Познакомить детей с историей, культурой, народными традициями и обычаями.

• Воспитывать в детях любовь к традициям русского народа.

 ***«Коммуникативное развитие»:***

• Определить основные методы, формы использования фольклорного материала в процессе речевого развития детей и разработать методику его комплексного применения.

• Обогатить словарный запас детей.

• Развивать образную и связную речь детей.

• Расширить и углубить знания детей о жизни и быте крестьян и национальных праздниках.

• Учить детей делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности.

• Познакомить детей с различными жанрами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки, частушки, шутки, прибаутки, песни, заклички, считалки, дразнилки).

***«Художественно-эстетическое развитие»:***

• Воспитывать интерес к русским народным музыкальным произведениям.

• Формировать навыки игры на музыкальных инструментах (ложках, колокольчиках, бубенцах, трещотках, рубеле и других).

• Закреплять навык исполнения народных попевок и песен, участия в народных играх, танцах, хороводах.

• Побуждать детей к выражению своих чувств в изодеятельности.

• Развивать художественно – творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно – прикладного искусства русской культуры.

 • Побуждать и поддерживать личностные проявления в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).

***«Социально-коммуникативное развитие»:***

• Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в играх-драматизациях, сюжетно-ролевой игре, приобщить всех детей к национальным традициям.

• Уметь оказывать необходимую помощь, осваивать умения, обеспечивающие культуру труда на всех этапах трудового процесса.

***«Физическая культура»:***

• Развивать двигательную активность, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстроту реакции.

• Упражнять в беге, в умении действовать по сигналу.

• Поощрять стремление принимать участие в народных играх.

**Новизна проекта.**

Заключается в деятельном  подходе к формированию понятий о русских народных традициях, русском быте, народном творчестве, народных обрядовых праздниках на основе  создания предметно-развивающей среды с использованием макетирования, игрового фольклора, драматизации русских народных сказок, создания предметов и их декорирования по мотивам русских народных промыслов; формирования умения использовать полученные знания по теме, изобразительно-выразительные и технические умения в самостоятельных и коллективных замыслах; новизной также является совершенствование традиционных приемов и методов; поиск, разработка и внедрение современных инновационных, более эффективных  подходов к организации работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Использование интегрированного подхода в проекте позволяет решать его задачи не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов (что заложено в ФГОС), также привлекая родителей к тесному сотрудничеству.

**Новизна:**заключается в деятельном подходе к формированию понятий о русских народных традициях, русском быте,

**Новизна:**комплексный подход к теме проекта вызовет интерес у детей к различным видам деятельности, что в свою очередь способствует развитию речи, умению работать самостоятельно и в коллективе. Ознакомление с играми будет осуществляться через проектную деятельность.

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно- эстетическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Физическое развитие

**Дидактические принципы:**

благоприятный психологический климат;

индивидуальный подход;

наглядность;

доступность;

системность;

развитие самостоятельности и активности

Методы и формы обучения:

1. Метод наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий);

2. Словесный *(беседа, использование художественного слова, пояснения)*;

3. Практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения, совместное разучивание народных танцев, песен);

4. Частично-поисковый;

5. Проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);

6. Сотворчество;

7. Мотивационный *(убеждение, поощрение)*.

Ожидаемые результаты проекта

Дети проявляют интерес к изучению русской народной культуры;

Имеют представления о традициях русского народа;

Осознают принадлежность к своему народу;

Используют в активной речи устный народный фольклор;

Желают и умеют играть в народные игры, используя считалки и правила;

Имеют представления о национальном костюме русского народа;

Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

**Этапы проекта:**

**1. Организационно-подготовительный этап**

-Постановка цели проекта.

-Определение задач.

-Подготовка необходимого материала.

-Выявление уровня знаний у детей.

-Изучение литературы по теме.

-Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала.

-Подбор художественной литературы, картотеки игр.

**2. Основной этап**

ознакомление детей с художественной литературой;

проведение бесед;

рассмотрение картин и беседы по их содержанию; работа с родителя *(разработка рекомендаций и их презентация)*; организованная деятельность;

 проведение мероприятий;

 анализ диагностических процедур;

 создание продукта и презентации.

**3 этап – заключительный.**

-развлечение «Мы-славяне»

- обновление и пополнение патриотического уголка

-трансляция проекта на Педагогическом совете в МДОУ.

План реализации проекта

|  |
| --- |
|  « Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса |
| Образовательная область | Формы работы |
| Познавательное развитие | ОД» Наши предки-славяне»ОД» Как люди жили на Руси»ОД « Как наши предки трудились в старину»+презентацияОД « Грамоте учиться- всегда пригодиться»Конспект НОД по социально коммуникативному развитию в старшей группе«Русь — матушка» |
| Социально-коммуникативное развитие | Презентация « Мы-славяне»» Быт людей на Руси»Викторина « Путешествие в далекую старину» |
| Художественно-эстетическое развитие | Аппликация( нетрадиционная) «Древние жилища славян»Коллективная аппликация «Деревня древних славян» |
| Речевое развитие | Разучивание пословиц :Где родился, там и пригодился,Делу время-потехе-час, Чем богаты-тем и радыЧтение рнс»Крошечка-Хаврошечка |
| Физическое развитие | РНИ «Ручеёк»РНИ Гори гори ясно |
| Работа с родителями | Анкетирование «Нужно ли детям знать свою историю»Изготовление макета» Древние поселения славян»Изготовление рукописных книг**Посиделки» Посидим поокаем»** |
| Перспективное планирование |
|  От землянки до избушки |
| Образовательная область | Формы работы |
| Познавательное развитие | ОД» Знакомство детей с русской избой и с предметами быта»Интеллектуальная игра : « 100 к 1»Беседы с детьми «Чем играли наши бабушки?», «Русская народная игрушка».;Од « Семейные традиции на Руси» |
| социально-коммуникативное развитие | Презентация «Русская изба»Создание мини-музея « Русская изба»СРИв мини-музее « Русская изба»Экскурсия в музей с. АлександровскогоДИ « В русской избе»Игры-драматизации « « Теремок» , « Репка», настольный театр« Заюшкина избушка» |
| Художественно-эстетическое развитие | В гостях у бабушки Матрены» роспись русских изб-домовая росписьПлетение коврика( ковроткачество) |
| Речевое развитие | Чтение рнс «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Гуси-лебеди»-формировать представление о жизни и быте наших предковРазучивание пословицы *«Не красна изба углами, а красна пирогами»* |
| Физическое развитие | ПИ» Горелки,Бубенцы |
| Работа с родителями | Макет комнаты древних славянАкция «Коллаж о традициях своей семьи» |
| Перспективное планирование |
|  Дерево красиво листвой,человек одеждой |
| Образовательная область | Формы работы |
| Познавательное развитие | ОД « Одежда наших предков»О « Традиции русского костюма» |
| Социально-коммуникативное развитие | Презентация «Одежда древних славян», « История русской одежды»Развлечение «День высокой модыДИ» Одень куклу», « Подбери заплатку», Подбери одежду по сезону» |
| Художественно-эстетическое развитие | ОД Аппликация «Русский сарафан»«Славянская рубашка»Рисование «Распиши кокошник». |
| Речевое развитие | Речевые игры и упражнения: «Один - много», «Скажи ласково», «Послушай, запомни, повтори», «Чего не стало», «Узнай по описанию»Чтение и инсценирование сказки »Сарафан в гостях у рубахи»Чтение худ. литературы: К. Е. Бухарина «Новые ботинки», Г. Ладонщиков «Мастерица», Б. Заходер «Портниха», С. Капутикян «Обновка», К. Чуковский «Мойдодыр |
| Физическое развитие | Подвижные игры: "Монах в синих штанах", «Сапоги скороходы» |
| Работа с родителями | 1.« Шьем наряды для кукол» |
|  Народные промыслы |
| Образовательная область | Формы работы |
| Познавательное развитие | ОД «Народные промыслы России»Беседа» Русь ремесленная»ОД по рр « Русская народная игрушка» |
| Социально-коммуникативное развитие | Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымковские мастера», «Чудо филимоновских свистулек»» Народные промыслы земли русской»Наст игра»Ремесла Киевской Руси» Квест -ярмарка народных промыслов. «Путешествие в Мастеград» |
| Художественно-эстетическое развитие |  рисование «Роспись досок. Городецкая роспись».Изготовление чаши» Чудо –хохлома» ( пластилинография)», Аппликация«Гжельский сервиз», «Роспись Матрешки» |
| Речевое развитие | Загадки о мастерах и народных ремёслахЧтение художественной литературы: П.Синявская «Хохломская роспись», Н. Николаева « Чаша», Н. Набоков «Хохлома». |
| Физическое развитие | Подвижные и хороводные народные игры: «Горелки», «Каравай», «У медведя во бору», «Ручеек», «Гуси-Лебеди». |
| Работа с родителями | Консультации для родителей: «Влияние **народных промыслов** на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста.Создание альбомов» Народные промыслы»Изготовление лэпбука «Народные ремёсла на Руси»**Посиделки «Сядем рядком, поговорим ладком»** Тематический досуг «Русские посиделки в горнице» |
|  Богатырская наша сила |
| Образовательная область | Формы работы |
| Познавательное развитие | ОД « Как богатыри Русь защищали»Богатыри земли русской» Познакомить с русскими былинными богатырями. Знакомство с репродукцией картины В. Васнецова «Три богатыря» «На героя и слава бежит»Чтение русских народных сказок, былин об Илье Муромце. Продолжать формировать представления о различных аспектах жизни героев Древней Руси на основе былины «Илья Муромец и Соловей - Разбойник». Русская народная подвижная игра «Петушиные бои»Цель:Показать на основе художественных произведений быт, жизнь людей, познакомить с подвигами богатырей.Интегрированное занятие Семейные обычаи на РусиОД «Устное народное творчество русского народа. Путешествие в страну фольклора» |
| Социально-коммуникативное развитие | Просмотр презентации «Богатыри земли русской»ДИ « Что нужно богатырю»Фольклорные мини сценки |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Портрет богатыря»Аппликация «Щит богатыря» |
| Речевое развитие | Чтение русской былины «Добрыня и и Змей», «Никита Кожемяка»,  «Святогор »,«Чудо богатыри земли русской» Е.Никонова |
| .Физическое развитие | Русская народная подвижная игра «Петушиные бои» |
| Работа с родителями |  Создание альбома «Богатыри – защитники земли русской».Консультация для родителей «Формирование нравственно-патриотических чувств дошкольников через знакомство с былинами».Книжка-малышка «Сказка про богатыря»Изготовление ,доспехов богатыряСпортивный праздник « Богатырские забавы» |
|  Славянские праздники |
| Образовательная область | Формы работы |
| Познавательное развитие | Тематическое занятие *«Госпожа****Масленица***Досуг « День чая»ОД « Знакомство с русской игрушкой»Од « Как наши предки славяне хлеб выращивали» |
| Социально-коммуникативное развитие | Беседа *«Значение и символика блинов»*развлечение «Масленица пришла, Весну позвала, свет и радость с собой принесла»Фольклорный праздник «Сороки»Интегрированное занятие « Неофициальные символы России» |
| Художественно-эстетическое развитие | Изготовление *«****Масленичного солнышка****»* Изготовлению обереговых кукол по традициям древних славян( кукла-пеленашка) |
| Речевое развитие | Чтение русских народных сказок *«Маслена»* Чтение **масленичных закличек** *«Соломенная Масленица»* Разучивание масленичных частушек, закличек. |
| .Физическое развитие | Хороводная игра *«Заинька, попляши»* Народная игра - забава *«Золотые ворота»* *Хороводная игра «Едет Масленица»,*  |
| Работа с родителями | Мастер – класс от родителей *«Печём блины на Масленицу»* Оформление и выпуск сборника рецептов *«Блинный пир на весь мир»*; |